SISTEMA RECEPTOR DE DVD SEM FIOS

MODELO: LH-W9656IA

(Altifalantes: LH-W9656IA
Colunas: LHS-W96IAF, LHS-W96IAC, LHS-W96IAW, LHS-W96IAL, LHS-W96IAR, ACC96T2)

Leia inteiramente este manual antes de colocar o aparelho em funcionamento e mantenha-o à mão para consultas a qualquer momento.

CUIDADO

RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO NÃO ABRIR

CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO RETIRE A TAMPA OU A PARTE DE TRÁS DESTE PRODUTO. NÃO EXISTEM COMPONENTES PRONTAS A UTILIZAR PELO UTILIZADOR NO INTERIOR. CONSULTE O SERVIÇO DE MANUTENÇÃO PARA REQUISITAR PESSOAL DE ASSISTÊNCIA QUALIFICADO.

Esta luz intermitente com um símbolo de seta num triângulo equilátero pretende alertar o utilizador para a presença de voltagem perigosa não isolada no interior do produto, que pode ser de magnitude suficiente para constituir um risco de choque eléctrico para pessoas.

O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero pretende alertar o utilizador para a presença de importantes instruções de funcionamento e manutenção (assistência) na literatura que acompanha este produto.

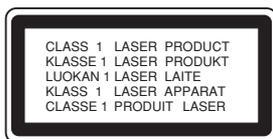
AVISO: PARA REDUZIR O RISCO DE FOGO OU CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO EXPONHA ESTE PRODUTO A CHUVA OU A HUMIDADE.

CUIDADO:

Não bloqueie as aberturas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.

As ranhuras e aberturas na caixa são fornecidas para a ventilação, para garantir um funcionamento fiável do produto e para o proteger do sobreaquecimento.

As aberturas nunca devem ser bloqueadas, colocando o produto numa cama, sofá, tapete ou noutra superfície semelhante. Este produto não deve ser colocado numa instalação embutida, como uma estante ou uma prateleira, a menos que seja fornecida ventilação adequada ou que tenham sido respeitadas as instruções do fabricante.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
CLASSE 1 PRODUIT LASER

CUIDADO: FICARÁ EXPOSTO A RADIAÇÃO LASER VISÍVEL E INVISÍVEL SE ABRIR A UNIDADE E SE AS GUARDAS ESTIVEREM ABERTAS E DESACTIVADAS.

CUIDADO: Este produto utiliza um Sistema Laser.
Para garantir a utilização correcta deste produto, por favor leia cuidadosamente este manual de instruções e conserve-o para futura referência. Se a unidade requerer manutenção, contacte um centro de assistência autorizado.
O uso de controlos, ajustamentos ou procedimentos que não estejam aqui especificados pode resultar numa exposição perigosa à radiação.
Para evitar a exposição directa ao feixe laser, não tente abrir o invólucro do aparelho. Radiação laser visível ao abrir. NÃO OLHE FIXAMENTE PARA O FEIXE.

CUIDADO: O aparelho não deve ser exposto a água (gotas ou salpicos), nem deverão ser colocados objectos cheios de líquido, como jarras, sobre o aparelho.

PRECAUÇÕES com o Cabo Eléctrico

É recomendável para a maioria dos aparelhos a sua instalação num circuito dedicado;
Trata-se de um circuito com uma tomada individual que fornece energia apenas a esse aparelho e que não possui saídas adicionais ou circuitos ramificados. Consulte a página de especificações deste manual do proprietário em caso de dúvidas.

Não sobrecarregue as tomadas de parede. As tomadas de parede sobrecarregadas, soltas ou danificadas, cabos de extensão fissurados ou danificados e isolamentos rachados dos fios são perigosos. Qualquer uma destas situações pode causar choques eléctricos ou fogo. Inspeccione regularmente o cabo do seu aparelho e, se este apresentar sinais de danos ou deterioração, desligue-o, suspenda a utilização do aparelho e proceda à substituição do cabo por outro cabo de origem, por um agente de reparação autorizado.

Proteja o cabo eléctrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calcado. Preste atenção sobretudo às fichas, às tomadas de parede e ao ponto em que o cabo sai da aplicação.

Para desligar a alimentação da tomada eléctrica, puxe o cabo eléctrico. Quando instalar o produto, certifique-se de que o coloca de forma a que ficha fique facilmente acessível.

Manutenção e Assistência

Consulte as informações deste capítulo antes de contactar um técnico de assistência.

Manipular a Unidade

Ao transportar a unidade

Conserve a caixa original de cartão e os materiais de embalagem. Se tiver de transportar a unidade, para uma protecção máxima, volte a empacotar a unidade da forma original de fábrica.

Manter as superfícies exteriores limpas

- Não use líquidos voláteis, como spray insecticida, perto da unidade.
- Não deixe materiais de borracha ou plástico em contacto com a unidade durante um longo período de tempo, pois estes deixam marcas na unidade.

Limpar a unidade

Para limpar o leitor, utilize um pano macio e seco. Se as superfícies estiverem extremamente sujas, use um pano suave ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave.

Não use solventes fortes, como álcool, benzina ou diluente, que podem danificar a superfície da unidade.

Conservar a Unidade

O leitor de DVD é um dispositivo de alta tecnologia e precisão. Se as lentes de captação óptica e as componentes da unidade do disco estiverem sujas ou gastas, a qualidade da imagem pode ser reduzida.

Dependendo do ambiente operativo, recomenda-se uma inspecção e manutenção regulares após cada 1,000 horas de utilização.

Para mais pormenores, por favor contacte o seu vendedor mais próximo.

Introdução

Antes de usar

Para assegurar a utilização devida deste produto, por favor leia cuidadosamente este manual do proprietário e conserve-o para futura referência.

Este manual fornece informações sobre o funcionamento e a manutenção do seu leitor de DVD/CD. Se a unidade necessitar de manutenção, contacte um centro de assistência autorizado.

Sobre a visualização do símbolo

“ ” pode surgir no seu ecrã do televisor durante o funcionamento e indica que a função descrita neste manual do proprietário não está disponível nesse disco de vídeo DVD específico.

Símbolos utilizados neste Manual

Nota:
Indica observações especiais e opções de funcionamento.

Conselho:
Indica conselhos e truques para facilitar as tarefas.

Uma secção cujo título tenha um dos seguintes símbolos é aplicável apenas para o disco representado por este símbolo.

DVD-V DVD e DVD±R/RW finalizado
VCD CDs Vídeo
CD CDs Áudio
MP3 Discos MP3
WMA Discos WMA
JPEG Discos JPEG
DivX Discos DivX

Tipos de Discos Reproduzíveis

DVD VIDEO/AUDIO	DVD (disco 8 cm / 12 cm)
COMPACT disc DIGITAL VIDEO	CD de Vídeo (VCD) (disco 8 cm / 12 cm)
COMPACT disc DIGITAL AUDIO	CD Áudio (disco 8 cm / 12 cm)

Adicionalmente, esta unidade reproduz ficheiros DivX, DVD -R, DVD +R, DVD -RW, DVD +RW, SVCD, e CD-R / CD-RW com títulos áudio, MP3, WMA, e/ou ficheiros JPEG.

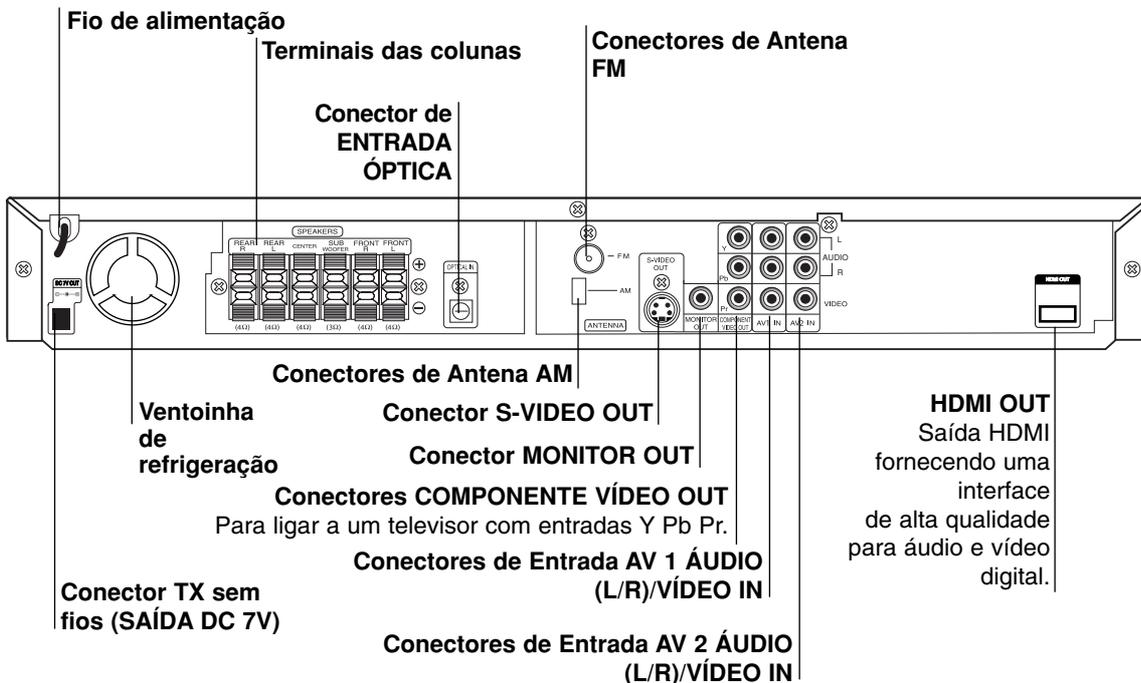
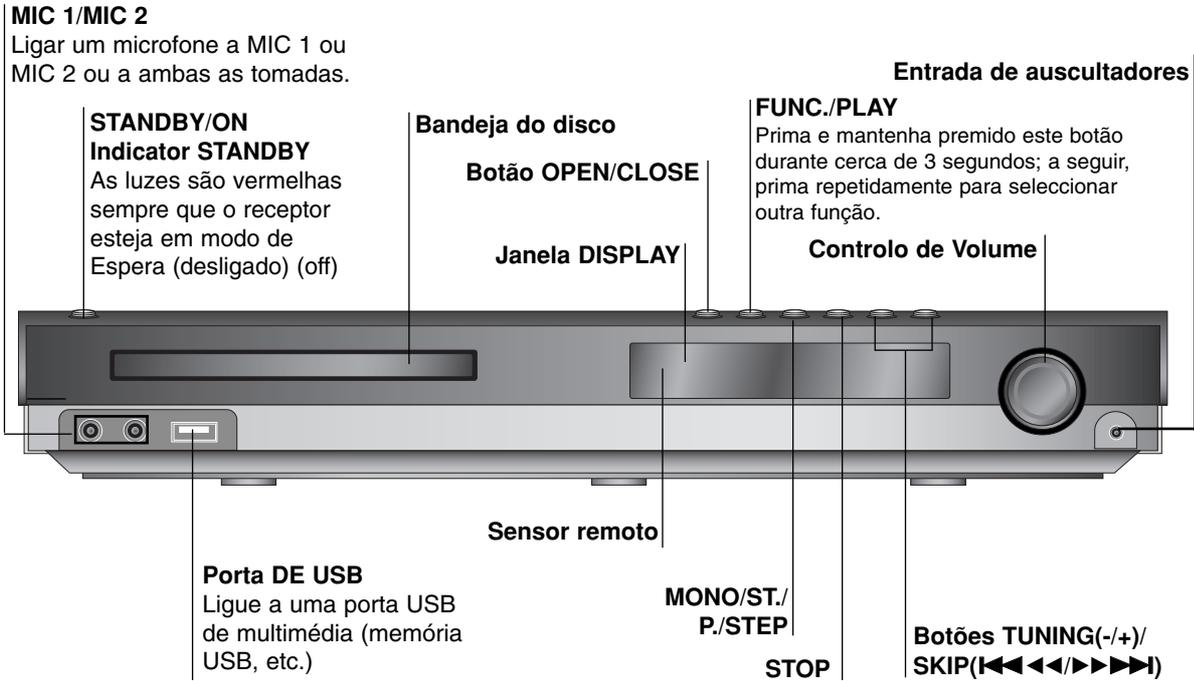
Notas:
- Dependendo das condições do equipamento de gravação ou do próprio disco CD-R/RW (ou DVD -R, DVD +R, DVD -RW, DVD +RW), alguns discos CD-R/RW (ou DVD -R, DVD +R, DVD -RW, DVD +RW) não podem ser reproduzidos nesta unidade.
- Não cole nenhum selo ou etiqueta em qualquer um dos lados (no lado com etiqueta ou no lado da gravação) de um disco.
- Não utilize CDs de formato irregular (por exemplo, com forma de coração ou octogonais), o que poderia resultar em mau funcionamento.

Código Regional

Esta unidade tem um código regional impresso na parte posterior da unidade. Esta unidade apenas pode reproduzir discos DVD com uma etiqueta igual à da parte posterior da unidade ou com “ALL”.

Observações sobre os Códigos Regionais:
- A maioria dos discos DVD têm um globo com um ou mais números inscritos que é claramente visível na capa. Este número deve corresponder ao código regional do seu leitor de DVD, caso contrário o disco não pode ser reproduzido.
- Se tentar reproduzir um DVD com um código de região diferente do seu leitor, a mensagem "Checar Código Regional" é visualizada no ecrã de TV.

Painel frontal/Painel traseiro

⚠

Não toque os pinos internos dos jacks no painel traseiro. Uma descarga de energia eletrostática pode causar danos permanentes no aparelho.

Ventoinha de refrigeração

POWER

DVD
Seleccionar a fonte de saída (CD/DVD) ou acessos.

BANDA
Seleccionar as bandas do sintonizador do Sistema (bandas FM e AM).

Botões numéricos 0-9
Seleccionar um serviço ou número de programa directamente, ou seleccionar opções numeradas num menu.

XTS pro
Para desfrutar de um som mais natural e realista.
Para desfrutar de grandes efeitos sonoros.

AUDIO ●
Selecciona um idioma áudio (DVD) ou um canal áudio (CD).

SOUND ●
Selecciona o modo de som.

CONFIGURAÇÃO
Acede ou remove o menu de configuração

MENU
Acede a um menu num disco de DVD.

SCAN/SLOW(◀◀/▶▶) ●
Procura para trás e para a frente.
Reproduz em câmara lenta Para trás/ Para a frente.

REVERSE/FORWARD SKIP (|◀◀/▶▶|) ●

STOP (■) ●

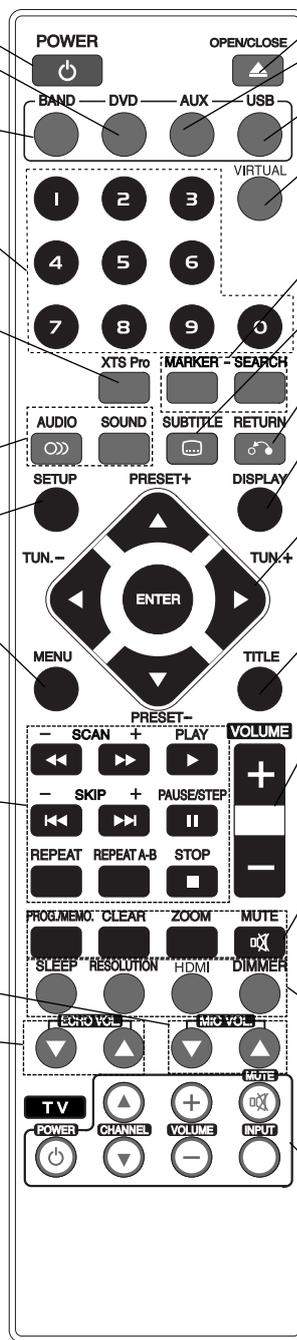
PAUSE/STEP (II) ●

PLAY (▶) ●

REPETIR ●
Repete capítulos, faixas, títulos, tudo.

REPETIR A-B ●
Repete uma sequência.

MIC VOL.(▼/▲)
Ajusta o volume do microfone.

ECHO VOL.(▼/▲)
Ajusta o volume do eco.

ABRIR/FECHAR (⏏)
Abre e fecha o compartimento dos discos.

AUX
Selecciona a fonte de entrada.

USB
Para desfrutar dos conteúdos de ficheiros multimédia.

VIRTUAL
Selecciona o som QBS.

● **MARKER**
Marca um ponto durante a reprodução.

● **SEARCH**
Faz a apresentação do menu MARKER SEARCH.

LEGENDAGEM
Selecciona um idioma de legendagem (DVD).

REGRESSAR
Remove o menu de configuração.

APRESENTAR
Acede à apresentação visualizada no ecrã

● **◀/▶/▲/▼ (esquerda/direita/cima/baixo)**
Selecciona uma opção no menu

● **ENTER**
Acknowledges the menu selection.

● **PRESET(▲/▼)**
Selecciona um programa de Rádio.

● **TUN.(-/+) (◀/▶)**
Sintoniza a estação de rádio que pretender.

TÍTULO
Faz a apresentação do menu de Títulos do disco, se este existir.

VOLUME (+/-)
Para ajustar o volume das colunas.

● **PROG.**
Acede ou remove o menu de programação.

● **MEMO.**
Introduz na memória do sintonizador uma frequência de estação de rádio.

● **LIMPAR**
Remove um número de faixa do menu de programação ou uma marca do menu MARKER SEARCH.

● **MUTE**

● **ZOOM**

● **SLEEP**
Regula o Sistema para desligar automaticamente a uma hora especificada.

● **RESOLUTION**
Changes the resolution depending on your TV.

● **HDMI**
Passa o modo HDMI para HDMI (activo) e OFF (inactivo).

● **REGULADOR DE LUZ**
Prima para alterar a luminosidade da janela de apresentação situada no painel frontal durante o seu estado de LIGADA.

TV
Controla a TV. (apenas para TVs da LG) (pagina 18).

Faixa de operação do controle remoto

Aponte o controle remoto para o sensor remoto e pressione os botões.

- **Distância:** cerca de7 metros da parte frontal do sensor remoto
- **Ângulo:** cerca de 30° em cada direção da parte frontal do sensor remoto

Instalação das pilhas do controle remoto

Remova a tampa das pilhas na parte de trás do controle remoto, e coloque duas pilhas R03 (tamanho AAA) com os sinais de ⊕ e ⊖ alinhados corretamente.

⚠ **Cuidado**

Não misture pilhas novas com pilhas usadas. Nunca misture diferentes tipos de pilhas (comum, alcalina etc.).

Instalação e Configuração

Como Ligar à Televisão

Efectue uma das conexões seguintes, conforme as capacidades do seu equipamento existente.

Dicas:

- Conforme a sua Televisão e o outro equipamento que deseje conectar, existem várias maneiras de ligar o aparelho. Utilize uma das ligações descrita abaixo.
- Consulte os manuais da sua Televisão, VCR, Sistema Estéreo ou outros aparelhos conforme necessário para realizar as melhores conexões.

Cuidado:

- Certifique-se que o Receptor DVD/CD está conectado directamente à Televisão. Seleccione a entrada AV correcta na sua TV.
- Não conecte o seu Receptor DVD/CD à Televisão através do seu VCR. A imagem do DVD pode ficar distorcida devido ao sistema de protecção de cópia.

Painel traseiro do televisor

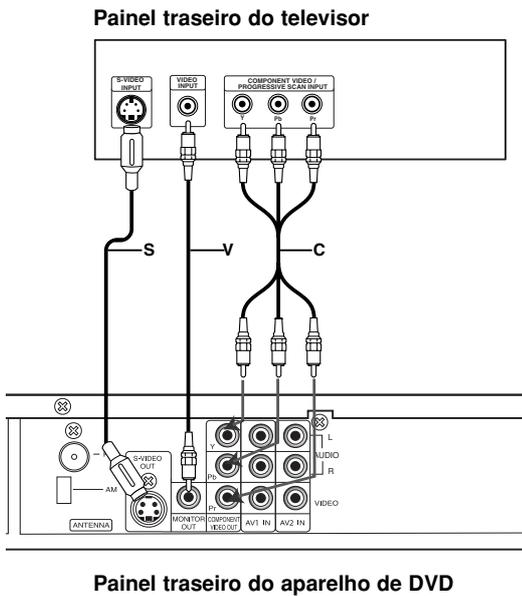
Painel traseiro do aparelho de DVD

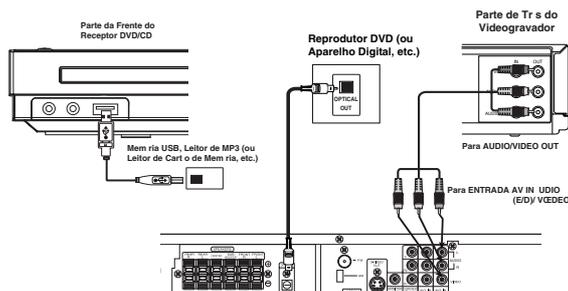
Conecte a tomada macho S-VIDEO OUT no Receptor DVD/CD à tomada macho de entrada na Televisão utilizando o cabo opcional Video-S **(S)**.

Conexão Vídeo

Conecte a tomada macho MONITOR OUT no Receptor DVD à tomada macho vídeo de entrada na Televisão utilizando o cabo de vídeo fornecido **(V)**.

Component Video (Color Stream®)

Ligue os conectores COMPONENT VIDEO OUT/ PROGRESSIVE SCAN do Leitor de DVD aos conectores correspondentes do televisor, utilizando um cabo Y Pb Pr **(C)**.

Ligações de Equipamento Opcional

1. Ligue um Videogravador aos conectores AV IN.
2. Ligue uma saída óptica do Leitor de DVD (ou Dispositivos Digitais, etc.) ao conector de ENTRADA ÓPTICA.
3. Ligue a porta USB de uma Memória USB (ou leitor de MP3, etc.) ao USB HOST situado na parte da frente da unidade.

Nota:

Se o formato de áudio da saída digital não corresponder às capacidades do seu receptor, o receptor produzirá um som alto e distorcido ou nenhum som.

Remover o USB da unidade

1. Seleccione um modo de funcionamento diferente ou prima o botão STOP (■) duas vezes seguidas.
2. Remover o USB da unidade.

Notas:

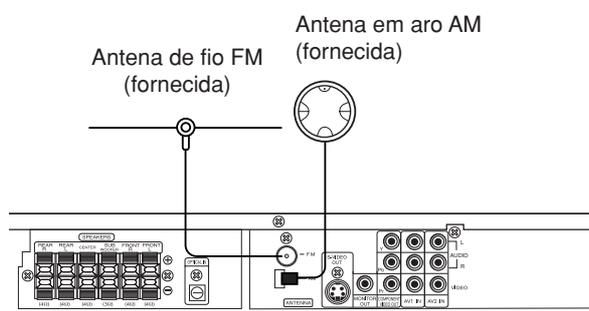
- Não remova o dispositivo USB em funcionamento.
- Podem ser reproduzidos ficheiros de música (MP3/WMA), ficheiros de imagem (JPEG) e ficheiros DivX.
- Esta unidade não é capaz de utilizar HUB USB.
- Cartões de Memória Recomendados
  Compact Flash Card (CFC), Micro Drive (MD), Smart Media Card (SMC), Memory Stick (MS), Secure Digital Card (SD), Multi Media Card (MMC), Memory Stick Pro (MS-Pro)
  - Compatível com: FAT16, 32
  - Use apenas os cartões de memória recomendados
- Não são admitidos dispositivos que necessitem da instalação de programas adicionais quando liga a unidade a um computador.
- Caso disponha de um disco duro USB, certifique-se de ligar um cabo de alimentação auxiliar ao disco duro USB para um funcionamento adequado. São admitidas até quatro partições primárias da unidade. Se existir uma extensão de partição, esta não será admitida.
- Se as unidades do dispositivo USB forem duas ou mais, será apresentada no ecrã uma pasta de unidade. Se pretender aceder ao menu anterior após ter seleccionado uma pasta, Prima REGRESSAR.
- Não são admitidas câmaras digitais nem telemóveis.

Conexão das Antenas

Ligue a antena FM/AM fornecida para ouvir rádio.

- Ligue a antena AM em aro ao conector AM.
- Conecte a antena de cabo para FM ao jack de entrada.

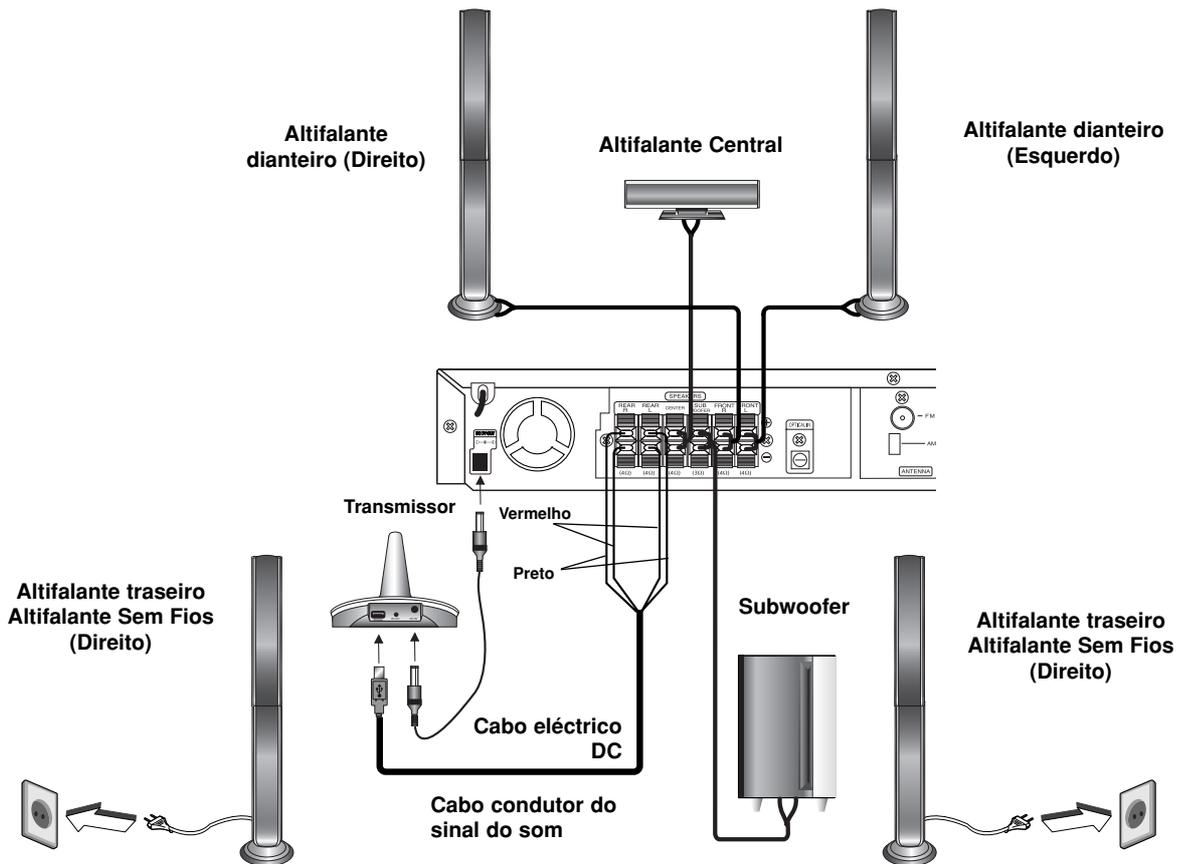
Notas:

- Para impedir a interferências, mantenha a antena AM afastada do Receptor DVD/CD e outros aparelhos.
- Certifique-se que estica totalmente a antena FM.
- Após ter ligado a antena FM, mantenha-a o mais horizontal possível.

Conexão do Sistema de Altifalantes

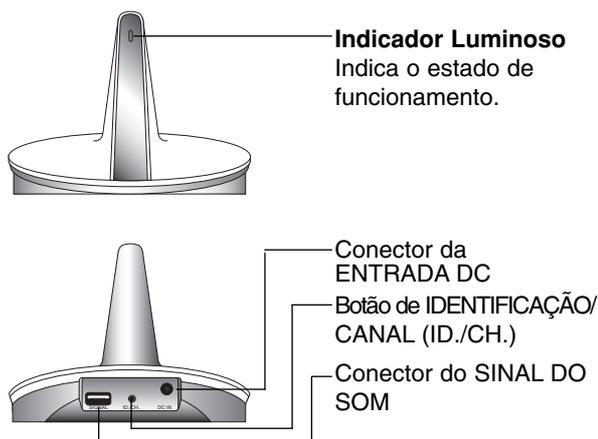
Ligação das Colunas

- Ligue as colunas aos conectores das colunas da frente (direita, esquerda) ou do centro.
- Conecte o subwoofer ao conector do baixo (woofer).
- Ligue o cabo eléctrico das colunas sem fios à tomada.
- Ligue o conector SOUND SIGNAL do transmissor e os terminais da coluna traseira (direita, esquerda) da unidade principal com o cabo SOUND SIGNAL.
- Ligue o cone ctor DC IN do transmissor e o conector do transmissor da unidade principal com o cabo eléctrico DC.
- Defina a distância entre o transmissor e as colunas sem fios (direita, esquerda) dentro de 10m.

Notas:

- Só pode ser obtido um desempenho optimizado se o transmissor e as colunas sem fios forem utilizados dentro da distância de 2m a 10m, já que podem ocorrer falhas de comunicação se for aproximada a distância entre estes dispositivos.
- Se utilizar os altifalantes dianteiros com baixo grau de entrada máxima, ajuste o volume cuidadosamente para evitar uma saída excessiva nos altifalantes.
- Não retire a cobertura frontal da coluna fornecida.
- Demora alguns segundos (e pode demorar mais) para o transmissor e as colunas sem fios (esquerda, direita) comunicarem entre si.
- Quando a unidade principal é desligada, o transmissor também é automaticamente desligado e a coluna sem fios fica no modo Standby (indicador LED vermelho).
- Se a coluna sem fios for desligada, a coluna sem fios deixa de funcionar.

Definir um canal ou a ID do transmissor e da coluna sem fios

Nota:
Se existir uma forte onda electromagnética perto do produto, pode ocorrer uma interferência. Coloque a unidade (coluna sem fios e unidade principal) afastada. (Ex : Micro wave oven)

Transmissor

Definir um Canal do Transmissor

Se existir algum produto que emita fortes ondas electromagnéticas na proximidade, podem ocorrer interferências. Neste caso, passe para o outro canal, utilizando o botão ID/CHANNEL (ID./CH.) do transmissor.
Prima o botão IDENTIFICAÇÃO/CANAL (ID./CH.) durante menos de cerca de 3 segundos.
Se os sinais TX sem fios e as colunas sem fios não corresponderem depois de proceder da forma acima descrita, volte a tentar mais três vezes.

Nota:
As colunas sem fios não podem receber o canal alterado do transmissor (O LED azul do TX sem fios fica intermitente. O LED das colunas sem fios fica azul ou o LED azul das colunas sem fios fica intermitente). Neste caso, defina a ID conforme indicado no parágrafo seguinte.

Definição inicial de uma ID do Transmissor

1. Ligue o conector SOUND SIGNAL do transmissor e os terminais das colunas traseiras (direita, esquerda) da unidade principal com o cabo SOUND SIGNAL.
2. Ligue o conector DC IN do transmissor e o conector do transmissor da unidade principal com o cabo eléctrico DC.
3. **Ligue o cabo eléctrico de cada coluna sem fios à tomada eléctrica da parede.**
4. **Ligue a unidade principal.**
   Os LEDs azuis do transmissor ficam intermitentes e os LEDs azuis e vermelhos das colunas sem fios piscam à vez; a seguir, os LEDs azuis do transmissor e das colunas sem fios permanecem acesos quando o sistema sem fios estiver a funcionar normalmente.

Definir a ID do Transmissor

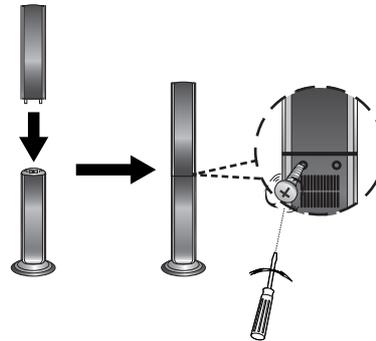
Se ocorrer uma interferência ou se utilizar uma nova coluna sem fios, defina a ID.
1. Desligue o cabo eléctrico das colunas sem fios.
2. Prima o botão ID/CHANNEL (ID./CH.) durante mais de 3 segundos.
   O indicador LED azul pisca rapidamente.
3. Ligue o cabo eléctrico das colunas sem fios.

Nota:
Se não houver sinal áudio durante mais de 10 minutos, as colunas sem fios e o transmissor passam automaticamente para o modo de poupança de energia. No modo de poupança de energia, ambos os LEDs ficam a vermelho. Os LEDs passam a azul quando voltar algum sinal áudio. Se operar a unidade principal, o som das colunas sem fios (colunas traseiras) passa dentro de alguns segundos ao modo em espera.

Montar e Ligar as Colunas

As colunas frontais e traseiras estão separadas dos suportes das colunas. Ligue os fios das colunas e monte as colunas frontais e traseiras nos respectivos suportes, conforme ilustrado.

1. Ligue os cabos das colunas aos terminais adequados, situados na parte de baixo de cada coluna frontal e traseira.

2. Fixar as colunas frontal e traseira aos suportes das colunas, rodando o parafuso.

CUIDADO

A coluna posterior (colunas sem fios) não emite som.

- **O cabo de alimentação DC não está ligado à TX Sem Fios e à unidade principal.**
  Ligue o cabo de alimentação DC à TX Sem Fios e à unidade principal.
- **O cabo de alimentação da RX (ou às colunas sem fios) não está ligado.**
  Ligue o cabo de alimentação da RX sem fios (ou das colunas sem fios).
- **O Indicador luminoso da TX Sem Fios está iluminado a VERMELHO.**
  - Ligue a unidade principal.
  - Aceda ao modo de som através de PL ll FILME, PL ll MÚSICA ou de PL ll MTRX. (página 24)
  - Regule as definições para XTS-ACTIVADO. (página 24)
  - Introduza um disco compatível com um som de 5.1 canais.

O som deixou de ser emitido.

Altere um canal do TX Sem Fios. (Siga os passos indicados na secção “Alterar um canal da TX Sem Fios e da RX Sem Fios”)

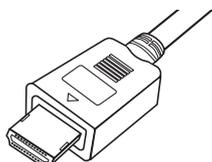
✶ **Se a coluna traseira (colunas sem fios) não emitir som após ser operada como indicado acima, desligue e volte a ligar o cabo eléctrico da RX Sem Fios (ou das colunas sem fios) ou defina uma ID da TX Sem Fios e da RX Sem Fios (ou colunas sem fios).**

Ligação HDMI

If you have a HDMI TV or monitor, you can connect it to this DVD/CD Receiver using a HDMI cable.

1. Connect the HDMI OUT jack on the DVD/CD Receiver to the HDMI jack on a HDMI compatible TV or monitor (H).
2. Set the TV's source to HDMI (refer to TV's Owner's manual).
3. In stop mode, select HDMI mode by pressing HDMI. Press RESOLUTION ara seleccionar a resolução que pretender alterar.

Notas:

- A seta no corpo do conector do cabo deverá ficar voltada para cima para obter um alinhamento correcto com o conector do leitor.
- Se o cabo HDMI não estiver ligado, o botão HDMI não funciona.

- Se existirem ruídos ou linhas no ecrã, por favor verifique o estado do cabo HDMI.
- Nem todos os dispositivos DVI compatíveis com HDCP funcionam neste leitor de DVD.
- Se o televisor não suportar HDCP, aparece o aspecto de neve no ecrã ou a imagem pode vibrar.

Sugestão:

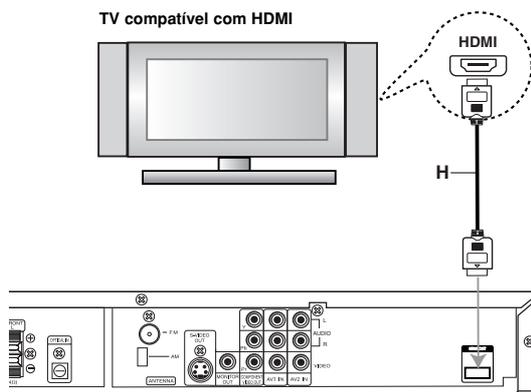
Quando utilizar uma ligação HDMI, pode alterar a resolução (480p, 720p, 1080i) para a saída de HDMI, premindo o botão RESOLUTION no controlo remoto.

Sobre o HDMI

O HDMI (Interface Multimédia de Alta Definição) admite tanto vídeo como áudio numa única ligação digital, para dotar de uma saída simples totalmente digital um televisor equipado com HDMI ou DVI.

A ligação a um televisor HDMI requer a utilização de um cabo HDMI, enquanto a ligação a um televisor equipado com DVI requer a existência de um adaptador de HDMI para DVI.

O HDMI tem a capacidade de admitir vídeo normal, avançado ou de alta definição e ainda som normal ou multi-canais envolvente. As características do HDMI incluem vídeo digital não comprimido, uma largura de banda de até 5 gigabytes por segundo, um único conector (em vez de vários cabos e conectores): comunicação entre a fonte de AV e os dispositivos de AV como, por exemplo, Televisores Digitais.

O HDMI, o logótipo do HDMI e a Interface Multimédia de Alta Definição são designações comerciais ou marcas registadas propriedade da HDMI licenciada pela LLC.

Regulação da Resolução

Pode alterar a resolução para o COMPONENT VIDEO OUT, premindo RESOLUTION no comando remoto. As definições disponíveis para resolução são apresentadas a seguir.

LIGAÇÃO SAÍDA	Resolução Disponível NTSC
HDMI VIDEO OUT	1920 x 1080i 1280 x 720p 720 x 480p
COMPONENT VIDEO OUT	1920 x 1080i 1280 x 720p 720 x 480p 720 x 480i
MONITOR OUT	720 x 480p 720 x 480i
S-VIDEO	720 x 480p 720 x 480i

Notas:

- Para resoluções de 720p e 1080i no componente de saída de vídeo, só podem ser reproduzidos discos não protegidos contra cópia. Se o disco estiver protegido contra cópia, será apresentada a resolução 480p(NTSC).
- 1080i, 720p, 480p não funcionam com as ligações de vídeo analógicas (MONITOR OUT e S-VIDEO OUT).
- Se alterar a resolução, o tamanho da apresentação do MENU (MP3/JPEG/DivX) é alterado.
- Caso o seu televisor não aceite a sua definição de resolução, surgirão no ecrã imagens com deficiências.
  Por favor, leia o manual do proprietário do televisor e só depois configure uma resolução que o seu televisor seja capaz de aceitar.

Cuidado

Alterar a resolução quando o gravador está ligado com o conector HDMI pode resultar em anomalias. Para resolver o problema, desligue o gravador e ligue-o novamente.

Visualizar Informações sobre o Disco no Ecrã

Pode visualizar várias informações sobre o disco carregado no ecrã.

1. Prima DISPLAY para apresentar as várias informações sobre reprodução.
   Os itens visualizados diferem, dependendo do tipo de disco ou do estado de reprodução.
2. Pode seleccionar um item, premindo ▲ / ▼, e alterar ou seleccionar a definição, premindo ◄ / ►. Para pormenores sobre cada item, consulte as páginas indicadas entre parêntesis.
   - Título - Número do título (ou faixa) actual/ número total de títulos (ou faixas)
   - Capítulo - Número do capítulo actual/número total de capítulos
   - Hora - Tempo de reprodução decorrido
   - Áudio - Idioma áudio seleccionado (apenas em DVD VIDEO) ou canal áudio
   - Subtítulo - Idioma seleccionado
   - Ângulo - Ângulo seleccionado/número total de total ângulos
   - Som - Modo de som seleccionado

Nota:
Se nenhum botão for premido durante alguns segundos, desaparecem as informações no ecrã.

Definições Iniciais

Ao utilizar o menu de configuração (Setup), pode efectuar vários ajustamentos em itens como imagem e som. Pode, ainda, definir um idioma para as legendas e o menu de configuração, entre outras coisas. Para mais pormenores sobre cada item do menu de configuração, consulte as páginas 13 a 16.

Para visualizar e sair do Menu:
Prima SETUP para visualizar o menu. Se premir novamente SETUP, volta ao ecrã inicial.

Para passar para o nível seguinte:
Prima ► no controlo remoto.

Para voltar ao nível anterior:
Prima ◄ no controlo remoto.

Funcionamento Geral

1. Prima SETUP. É visualizado o menu de configuração.
2. Utilize ▲ / ▼ para seleccionar a opção desejada e, a seguir, prima ► para passar para o segundo nível. O ecrã apresenta a definição actual para o item seleccionado, bem como uma ou mais definições alternativas.
3. Utilize ▲ / ▼ para seleccionar a segunda opção desejada e, a seguir, prima ► para passar para o nível desejado.
4. Utilize ▲ / ▼ para seleccionar a definição desejada e, a seguir, prima ENTER para confirmar a sua selecção. Alguns itens requerem passos adicionais.
5. Prima SETUP ou PLAY para sair do menu de configuração.

LINGUA

OSD

Seleccione um idioma para o menu de configuração e para as instruções no ecrã.

Disco Áudio / **Legenda** / **Menu**

Seleccione o idioma que prefere para a faixa áudio (disco áudio), as legendas e o menu do disco.

Default: Refere-se ao idioma original no qual o disco foi gravado.
Outro: Para selecionar outro idioma, pressione os botões de número para inserir o número de 4 dígitos correspondente de acordo com a lista de códigos de idiomas na página 25. Se você inserir um código de idiomas incorreto, pressione CLEAR.

Instalação e Configuração

EXPOSIÇÃO

Formato Da Tela

4:3: Seleccionar quando estiver ligado um televisor padrão 4:3.

16:9: Seleccionar quando estiver ligado um televisor de ecrã panorâmico 16:9.

Modo Imagem

A definição de Modo de Visualização funciona apenas quando o modo de Aspecto do televisor está definido para "4:3".

Correio: Exibe uma imagem ampla com faixas pretas na parte de cima e de baixo do ecrã.

Panscan: Exibe automaticamente uma imagem ampla no ecrã total e corta as porções às quais não se ajusta.

AUDIO

Cada disco de DVD possui uma variedade de opções de saída áudio. Defina as opções ÁUDIO do leitor de acordo com o tipo de sistema áudio que utiliza.

Controlo de Gama Dinâmica (DRC)

Com o formato DVD*1, pode escutar a banda sonora de um programa com a apresentação mais precisa e realista possível, graças à tecnologia áudio digital. No entanto, pode desejar comprimir o alcance dinâmico da saída áudio (a diferença entre os sons mais altos e os sons mais baixos). Assim, pode ouvir um filme com um volume de som baixo sem perder a clareza do som. Regule DRC para On para este efeito.

*1 : Dolby Digital uniquement

Vocal

Seleccione para Liger apenas quando um DVD de karaoke multi-canal está a ser reproduzido. Os canais de karaoke no disco misturam-se para um som estéreo normal.

Sincronização HD AV

Ao utilizar um televisor Digital.

Por vezes, não é possível transmitir o sinal AV em simultâneo, devido a uma transmissão mais tardia do sinal de vídeo comparativamente ao sinal áudio.

Tal sucede porque demora algum tempo a converter sinais de vídeo analógicos em sinais digitais no televisor Digital.

Assim, poderá não desfrutar, ao mesmo tempo, de imagens no ecrã e som nas colunas, apesar de fazerem parte da mesma cena.

No menu de Sincronização HD AV, pode ajustar o tempo do atraso do sinal de áudio para obter a transmissão do sinal AV em simultâneo.

- O tempo do atraso pode ser definido em unidades de 10mseg. (0 ~ 300mseg)
- O tempo do atraso difere de marca para marca de televisor. Por isso, tem de ajustar o tempo do atraso ideal de acordo com o televisor.

Configuração das Colunas 5.1

Configure as seguintes definições para o descodificador Surround incorporado 5.1 canais.

1. Prima ENTER para visualizar o menu 5.1 Speaker Setup.

2. Use ◄ / ► para seleccionar a coluna desejada.
3. Ajuste as opções, utilizando os botões ▲/▼/◄/►.
4. Prima ENTER para confirmar a sua selecção. Volte ao menu anterior.

Selecção das colunas

Seleccione a coluna que deseja ajustar. (Colunas frontais (Esquerda), Coluna central, Colunas frontais (Direita), Colunas traseiras (Direita), Colunas traseiras (Esquerda) ou SubWoofer)

Nota:

Certos ajustes dos altifalantes são proibidos pelo contrato de licença da Dolby Digital.

Dimensão

Depois de fixar uma vez os ajustes não pode mudá-los mais.

Volume

Prima ◄/► para ajustar o nível de saída do altifalante seleccionado. (-5dB ~ 5dB)

Distância

Se ligar colunas ao seu receptor DVD, a definição da Distância permite que as colunas detectem até onde o som tem de ir para alcançar o ponto de audição definido. Tal permite que o som de cada coluna chegue ao ouvinte ao mesmo tempo.

Prima ◄/► para ajustar a Distância da coluna seleccionada. (Não pode ajustar a coluna frontal / Woofer)

Teste

Prima ◄ / ► para testar os sinais de cada coluna. Ajuste o volume para corresponder ao volume dos sinais de teste memorizados no sistema.

Frente Esquerda (L) → Centro → Frente Direita (R) → Posterior Direita (R) → Posterior Esquerda(L) → SubWoofer

BLOCO

Censura

Bloqueia a reprodução de DVDs classificados de acordo com o seu conteúdo. Nem todos os discos estão classificados.

1. Seleccione "Censura" no LOCK e a seguir prima ►.
2. Para aceder às opções LOCK, terá de introduzir a palavra-passe que tiver criado. Se ainda não tiver introduzido uma palavra-passe, será pedido que o faça.
   Introduza uma palavra-passe e prima ENTER. Introduza novamente e prima ENTER para confirmar. Se cometer um erro antes de premir ENTER, prima CLEAR.
3. Seleccione uma classificação de 1 a 8, utilizando os botões ▲ / ▼.
   Censura 1-8: A classificação um (1) tem o maior número de restrições e a classificação oito (8) é a menos restritiva.
   Desbloqueado
   Se seleccionar Unlock (desbloquear), o controlo parental é desactivado e o disco é reproduzido na totalidade.
4. Press ENTER to confirm your rating selection, then press SETUP to exit the menu.

Senha

Pode introduzir ou alterar a palavra-passe.

1. Seleccione a opção Password no menu LOCK e prima ►.
2. Siga o passo 2, conforme demonstrado acima (Classificação).
   Para alterar a palavra-passe, prima ENTER quando a opção “Change” estiver destacada. Introduza a palavra-passe antiga e depois insira e confirme a nova palavra-passe.
3. Prima SETUP para abandonar o menu.

Caso se esqueça da sua palavra-passe

Caso se esqueça da sua palavra-passe, pode eliminá-la através dos seguintes passos:

1. Prima SETUP para aceder ao menu das Configurações.
2. Introduza o número de 6 dígitos “210499” e prima ENTER. A palavra-passe é eliminada.

Código de Área

Entre o código da área cujos padrões foram utilizados para classificar o disco de vídeo do DVD, baseado na lista que se encontra na página 25.

1. Seleccione “Código Do País” no menu LOCK. A seguir, prima ►.
2. Siga o passo 2, conforme indicado no parágrafo anterior (Ocena).
3. Seleccione o primeiro carácter, utilizando os botões ▲ / ▼.
4. Prima ► e seleccione o segundo carácter, utilizando os botões ▲ / ▼.
5. Prima ENTER para confirmar a sua selecção de código de área.

OUTROS

PBC

Regule o Controlo da Reprodução (PBC) para Liger ou Desligar (Activado ou Desactivado).

Liger: os CDs de Vídeo com PBC são reproduzidos de acordo com o PBC.

Desligar: os CDs de Vídeo com PBC são reproduzidos da mesma forma que os CDs Áudio.

Registo DivX(R)

Nós disponibilizamos a você o código de registro para os DivX® VOD (Vídeo Em Demanda) que lhe permite alugar e comprar vídeos que usam o serviço DivX® VOD. Para qualquer outra informação que precisar visite o site www.divx.com/vod.

1. Selecione a opção “Registo DivX(R) ” e então pressione ►.
2. Pressione o botão ENTER enquanto "Select" estiver selecionado e o código de inscrição irá aparecer na tela. Use o código de inscrição para comprar ou alugar serviços de vídeos de DivX® VOD do site www.divx.com/vod. Siga as instruções e baixe o vídeo em um disco para tocar neste aparelho.
3. Pressione o botão ENTER para sair.

Nota:

Todos os vídeos baixados de DivX® VOD só podem Ser tocados nesta unidade.

Operação

Funções Gerais de Reprodução

Buttons	Operations	Discos
⏏ (OPEN / CLOSE)	Abre e fecha o tabuleiro do disco.	ALL
❚❚ (PAUSE)	Durante a reprodução, prima ❚❚ para fazer uma pausa na reprodução.	ALL
	Prima ❚❚ repetidamente para reproduzir quadro-a-quadro.	DVD VCD DivX
SKIP (I◀◀ / ▶▶I)	Durante a reprodução, prima SKIP (I◀◀ ou ▶▶I) para passar ao capítulo/faixa seguinte ou para voltar ao início do capítulo/faixa actual. Prima brevemente SKIP I◀◀ duas vezes para voltar ao capítulo/faixa anterior.	ALL
SCAN (◀◀ / ▶▶)	Durante a reprodução, prima SCAN (◀◀ ou ▶▶) repetidamente para seleccionar a velocidade pretendida da procura. DVD : 5 passos (X2, X4, X8, X16, X100) DivX disc, Vídeo CD :4 passos (X2, X4, X8, X16) WMA/MP3, Áudio CD : 3 passos (X2, X4, X8)	DVD VCD DivX ACD MP3 WMA
REPEAT	Durante playback, pressione o botão REPEAT repetidamente para que possa selecionar o modo de repetição desejado. Discos de DVD Vídeos: Chapter/Title/Off CD vídeo, CD Auditivo, discos de DivX/MP3/WMA,: Track/All/Off	ALL
A-B	Durante playback, cada toque do botão A-B para selecionar o ponto A e o ponto B e repetir a sequência do ponto A (Ponto de partida) para o ponto B (ponto de finalização). Prima REPEAT A-B para sair.	DVD VCD
ZOOM	Durante playback ou modo de pausa, pressione ZOOM para aumentar a imagem do vídeo (3 passos). Você pode se mover ou navegar pelo quadro da tela usando os botões ◀ ▶ ▲ ▼.	DVD VCD
TITLE	Se o título de DVD atual tem um menu, o menu de título, Irá aparecer na tela. Caso contrário, o menu de disco pode aparecer.	DVD
DVD MENU	O menu do disco aparece na tela.	DVD
(SUBTITLE)	Durante o playback, pressione o botão SUBTITLE repetidamente para selecionar um idioma de subtítulo desejado.	DVD DivX
(idioma AUDIO)	Durante o playback, pressione o botão AUDIO repetidamente para poder ouvir um idioma de áudio diferente ou uma trilha de áudio.	DVD DivX
(canal AUDIO)	Prima ÁUDIO repetidamente durante a reprodução para ouvir um canal áudio diferente (Estéreo., Esquerda ou Direita).	VCD
SLOW	No modo Pause, prima SLOW (◀◀ ou ▶▶) para seleccionar a velocidade pretendida. DVD : ◀I (1/2, 1/4, 1/8, 1/16) ou I▶ (1/2, 1/4, 1/8, 1/16) Video CD : I▶ (1/2, 1/4, 1/8, 1/16)	DVD VCD

Notas sobre funções gerais:

- Se premir SKIP (►►I) uma vez durante a reprodução Repetir Capítulo (Faixa), a reprodução repetida é cancelada.
- O zoom pode não funcionar com alguns DVDs.
- A função de repetição A-B encontra-se apenas disponível no título actual.

Opções Adicionais

Procura por Tempo DVD VCD DivX

Para iniciar a reprodução num momento escolhido do disco:

1. Prima DISPLAY durante a reprodução. A caixa de procura por tempo indica o tempo de reprodução decorrido.
2. Prima ▲ / ▼ para seleccionar o ícone do relógio. É visualizado "-:--:--".
3. Insira a hora de início desejada em horas, minutos e segundos, da esquerda para a direita. Se inserir números errados, prima CLEAR para apagar os números que inseriu. De seguida, insira os números correctos.
4. Prima ENTER para confirmar. A reprodução começa na hora seleccionada.

Procura por Marcador DVD VCD DivX

Para introduzir um Marcador

Pode iniciar a reprodução a partir de até nove pontos memorizados. Para inserir um marcador, prima MARKER no ponto desejado do disco. O ícone do Marcador é visualizado por breves instantes no ecrã do televisor. Repita para inserir até nove marcadores.

Para Chamar ou Apagar uma Cena Marcada

1. Durante a reprodução do disco, prima SEARCH. O menu de procura do marcador aparece no ecrã.

2. Dentro de 10 segundos, prima ◄ / ► para seleccionar o número de marcador que deseja chamar ou apagar.

3. Prima ENTER e a reprodução começa a partir da cena marcada. Ou prima CLEAR e o número do marcador é apagado da lista.

4. Pode reproduzir qualquer marcador, inserindo o seu número no menu de procura do marcador.

Protecção de Ecrã

A protecção de ecrã aparece se deixar o leitor de DVD no modo Stop durante mais de cinco minutos.

Memória da Última Cena DVD

Este leitor memoriza a última cena do último disco que foi visto. A cena permanece na memória, mesmo se remover o disco do leitor ou desligar o leitor. Se introduzir um disco com a cena memorizada, a cena é automaticamente rechamada.

Nota:

Este leitor não memoriza a cena de um disco se desligar o leitor antes de começar a reproduzir o disco.

Comando do televisor

O seu controlo remoto consegue comandar o seu Receptor de DVD/CD e também algumas funções limitadas dos televisores LG.
Cumpra as seguintes instruções para comandar o seu televisor LG.

1. Antes de utilizar o controlo remoto, prima **TV** para seleccionar o dispositivo que será comandado.
   Para regular o controlo remoto (para comandar um dispositivo diferente), certifique-se de premir **TV** em primeiro lugar.
2. Os botões **POWER (TV), CHANNEL(▼/▲), VOLUME (+/-),** e **INPUT** do controlo remoto são utilizados para comandar o televisor LG.

Regular os códigos do Controlo remoto para um televisor LG

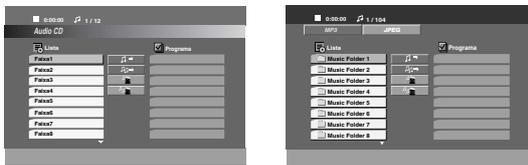
- Mantenha premido o botão **POWER (TV)** e prima repetidamente os botões **CHANNEL(▼/▲)** até o televisor ligar ou desligar

Nota:

Se o controlo remoto não conseguir controlar o seu televisor em particular, tente o outro código ou utilize o controlo remoto que foi fornecido de origem com o televisor LG.
Dada a variedade de códigos utilizados pelos fabricantes, A NOSSA EMPRESA não é capaz de poder garantir que o controlo remoto consiga comandar todos os modelos de televisores da LG.

Tocando um CD de Áudio ou um CD contendo arquivos do tipo MP3/WMA

Esta unidade pode tocar CDs de áudio ou CD´s contendo arquivos gravados em MP3/WMA.

CDs de MP3 / WMA / CD de Áudio
Sempre que você inserir discos contendo arquivos em MP3/WMA ou um CD de áudio, um menu irá aparecer na tela de sua TV.
Pressione os botões ▲ / ▼ para selecionar um título/arquivo e depois aperte o botão PLAY ou ENTER então o playback se iniciará. Você pode usar várias funções de playback. Para maiores detalhes veja a página 17.

Conselhos:

- Prima MENU para passar para a página seguinte.
- No CD com ficheiros MP3/WMA e ficheiros JPEG, pode alternar o menu MP3/WMA e JPEG. Prima TITLE e MUSIC ou PHOTO na parte de cima do menu para seleccionar.

A compatibilidade dos discos MP3 / WMA com este leitor está limitada ao seguinte:

- Frequência de amostragem: 32-48kHz (MP3), de 24-48 kHz (WMA)
- Taxa de bits: de 32 a 320kbps (MP3), 40 a 192kbps (WMA)
- O leitor não consegue ler um ficheiro MP3/WMA com uma extensão de ficheiro diferente de ".mp3" / ".wma".
- O formato físico do CD-R deverá ser ISO 9660.
- Se gravar ficheiros MP3 / WMA utilizando um software que não consegue criar um sistema de ficheiros (por exemplo, Direct-CD), é impossível reproduzir ficheiros MP3 / WMA. Recomendamos a utilização do Easy-CD Creator, que lê o sistema de ficheiros ISO 9660.
- O nome dos ficheiros deve ter um mínimo de 8 caracteres e deve incorporar uma extensão .mp3 ou .wma.
- Estes não devem conter caracteres como / ? * : " < > l, etc.
- O número total de ficheiros no disco deverá ser inferior a 999.

Este leitor de DVD requer que os discos e gravações cumpram certos padrões técnicos para atingir uma qualidade de reprodução optimizada. Os DVDs pré-gravados são automaticamente definidos para estes padrões. Existem muitos tipos diferentes de formatos de discos graváveis (incluindo CD-R com ficheiros MP3 ou WMA) e estes requerem certas condições pré-existentes (ver acima) para assegurar uma reprodução compatível.

Os consumidores devem estar informados de que é necessária uma autorização para fazer o download de ficheiros MP3 / WMA e música a partir da Internet. A nossa empresa não tem o direito de atribuir essa autorização. A autorização deve ser sempre pedida ao detentor dos direitos de autor.

Reprodução Programada

A função de programação permite-lhe memorizar as suas faixas preferidas de qualquer disco na memória do leitor. Um programa pode conter 300 faixas.

1. Insira um disco.
   CD Áudio ou Discos MP3/WMA:
2. Seleccione uma faixa na "Lista" e prima PROG. ou seleccione o ícone “♫→ e prima ENTER para colocar a faixa seleccionada na lista "Program".

Nota:
Pode adicionar todas as faixas do disco. Seleccione o ícone “♫♫→ e prima ENTER.

3. Seleccione a faixa que deseja começar a reproduzir na lista “Programa”. Prima MENU para passar à página seguinte.
4. Prima PLAY ou ENTER para começar.
   A reprodução começa pela ordem em que programou as faixas. A reprodução pára quando todas as faixas da lista “Programa” tiverem sido reproduzidas uma vez.
5. Para retomar a reprodução normal após a reprodução programada, seleccione uma faixa da lista do AUDIO CD (ou MP3/WMA) e prima PLAY.

Repetir Faixas Programadas

1. Prima REPEAT ao reproduzir um disco.
   É visualizado o ícone de repetição.
2. Prima REPEAT para seleccionar o modo de repetição desejado.
   - Faixa : repete a faixa actual
   - Tudo : repete todas as faixas da lista programada.
   - Sem visualização : não reproduz repetidamente.

Apagar uma Faixa da Lista “Programa”

1. Use ▲ ▼ para seleccionar a faixa que deseja apagar da lista “Programa”.
2. Prima CLEAR. Ou seleccione o ícone “♫🗑 e prima ENTER para colocar a faixa seleccionada na lista de Programas. Repita para apagar faixas adicionais da lista.

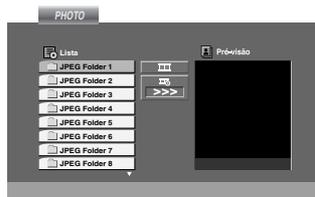
Apagar a Lista de Programação Completa

Use ▲ / ▼ para seleccionar “♫♫🗑 (Cancelar)” e prima ENTER.

Nota:
A programação também é apagada quando o disco é retirado.

Como Visionar um disco JPEG JPEG

Esta unidade reproduz discos com ficheiros em formato JPEG. Antes de reproduzir gravações com formato JPEG, leia as notas sobre gravações em formato JPEG na direita.

1. Insira um disco e feche o compartimento.
   O menu PHOTO aparece no ecrã do televisor.

2. Prima ▲ / ▼ para seleccionar uma pasta e prima ENTER.
   É visualizada uma lista de ficheiros da pasta. Se estiver a aceder a uma lista de ficheiros e desejar regressar à lista de Pastas, utilize os botões ▲ / ▼ do controlo remoto para seleccionar e prima ENTER.
3. Se desejar visualizar um ficheiro em particular, prima ▲ / ▼ para seleccionar um ficheiro e prima ENTER ou PLAY.
   O processo de visjonamento começa.
   Ao visualizar um ficheiro, pode premir RETURN para passar para o menu anterior (menu JPEG).

Notas:

Quando visualizar um ficheiro JPEG, a resolução será alterada para 480p, caso a resolução se encontre definida para 1080i. Pode alterar a resolução para 720p ou para 480p.

Conselhos:

- Existem quatro opções de Velocidade de Apresentação : > Slow (Lento), >>Normal, >>>Fast (Rápido) e II Off (Desactivado). Use ▲ ▼ ◄ ► para seleccionar a Velocidade. A seguir, use ◄ ► para seleccionar a opção que deseja
  utilizar e prima ENTER.
- Se definir a opção de Velocidade para Off, a Apresentação é desactivada.

Diaporama (Apresentação Automática)

Utilize ▲ ▼ ◄ ► para seleccionar Apresentação Automática. A seguir, prima ENTER. (Não é possível alterar a resolução)

Imagem Fixa

1. Prima PAUSE/STEP durante a Apresentação Automática. O leitor passa, agora, para o modo PAUSE.
2. Para regressar à Apresentação Automática, prima PLAY ou prima PAUSE/STEP novamente.

Mover para outro Ficheiro

Prima uma vez SKIP (◄◄ ou ►►) ao visualizar uma imagem para avançar para o ficheiro seguinte ou anterior.

Para rodar a imagem

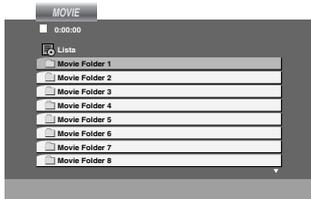
Prima ◄ / ► durante a visualização da imagem para rodar a imagem no sentido dos ponteiros do relógio ou no sentido contrário.

A compatibilidade dos discos JPEG com este leitor está limitada ao seguinte:

- Dependendo do tamanho e número de ficheiros JPEG, pode demorar algum tempo para o leitor de DVD/CD ler o conteúdo do disco. Se não visualizar instruções no ecrã após vários minutos, alguns dos ficheiros podem ser demasiado grandes — reduza a resolução dos ficheiros JPEG para menos de como 2760 x 2048 pixels e utilize outro disco.
- O número total de ficheiros e pastas no disco deve ser inferior a 999.
- Alguns discos podem ser incompatíveis, devido a diferentes formatos de gravação ou ao estado do disco.
- Certifique-se de que todos os ficheiros seleccionados têm a extensão ".jpg" ao copiar para o CD.
- Se os ficheiros tiverem extensões ".jpe" ou ".jpeg", renomeie-os como ficheiros ".jpg".
- Os nomes de ficheiros sem a extensão ".jpg" não poderão ser lidos por este leitor de DVD/CD. Apesar disso, os ficheiros são apresentados como ficheiros de imagem JPEG no Explorador do Windows.

Reproduzir um Disco de Filme DivX

Pode reproduzir discos DivX com este Leitor de DVD/CD.

1. Insira um disco e feche o tabuleiro. O menu MOVIE aparece no ecrã do televisor.

2. Prima ▲ / ▼ para seleccionar uma pasta e prima ENTER. É visualizada a lista de ficheiros na pasta. Se estiver a aceder a uma lista de ficheiros e desejar retomar a lista de pastas, use os botões ▲ / ▼ do controlo remoto para seleccionar e prima ENTER.
3. Se desejar visualizar um ficheiro em particular, prima ▲ / ▼ para seleccionar um ficheiro e prima ENTER ou PLAY.
4. Prima STOP para sair.

Conselho:

- Prima MENU para aceder à página seguinte.
- Num CD com ficheiros MP3/WMA, JPEG e MOVIE, pode alternar entre o menu MUSIC, PHOTO e MOVIE. Prima TITLE e MUSIC. A palavra PHOTO e MOVIE é destacada no topo do menu.

Notas:

- Certifique-se de que selecciona o modo "SUBTITLE ON" antes de reproduzir um ficheiro DivX, premindo ENTER de cada vez.
- Quando uma legenda tem mais de dois idiomas no ficheiro, está disponível apenas a legenda original.
- Não é possível reproduzir os ficheiros DivX no seu cartão de memória.
- O microfone não funciona durante a reprodução de ficheiros DivX.
- Não pode ajustar o modo de som e o som VIRTUAL durante a reprodução de um ficheiro DivX.

Aviso para apresentação de legendas Divx

Se as legendas não forem devidamente apresentadas durante a reprodução, prima e mantenha premido o botão S-TITLE durante cerca de 3 segundos; depois, prima o botão STITLE para seleccionar outro código de idioma até as legendas serem devidamente apresentadas.

A compatibilidade dos discos DivX com este leitor está limitada ao seguinte:

- O tamanho da resolução disponível do ficheiro DivX é inferior a 800x600 (L x A) pixel.
- O nome do ficheiro da legenda DivX pode possuir 45 caracteres.
- Se não for possível exprimir o código no ficheiro DivX, pode ser visualizada a marca " _ " no ecrã.
- **Se o número visível no ecrã for superior a 30 por segundo, esta unidade pode não estar a funcionar normalmente.**
- **Se a estrutura de vídeo e áudio do ficheiro gravado não for interfoliado, o vídeo ou áudio não está disponível.**

Ficheiros DivX reproduzíveis

- ".avi ", ".mpg ", ".mpeg ", ".divx"

Formato de Reprodução com Legendas

- SubRip(*.srt/*.txt)
  SAMI(*.smi)
  SubStation Alpha(*.ssa/*.txt)
  MicroDVD(*.sub/*.txt)
  SubViewer 2.0(*.sub/*.txt)
  VobSub(*.sub)

Formato Codec reproduzível

- "DIVX3.xx ", "DIVX4.xx ", "DIVX5.xx ", "XVID ", "MP43 ", "3IVX "

Formato Áudio reproduzível

"AC3 ", "DTS ", "PCM ", "MP3 ", "WMA ".
- Frequência de amostragem: entre 32 e 48 kHz (MP3), entre 24 e 48kHz (WMA)
- Taxa de bits: entre 32 e 320kbps (MP3), 40 e 192kbps (WMA)

Discos de Áudio DVD

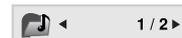
O Áudio DVD é um novo formato de disco fabricado a partir do sucesso obtido com o DVD para fornecer um áudio de alta qualidade, descomprimido e com multi-canais para uma nova experiência em qualidade de áudio. O disco de áudio DVD pode ser identificado pelo logotipo de áudio DVD disposto sobre o adaptador do disco ou no próprio disco.

O Áudio DVD pode oferecer um estéreo de qualidade superior a dos CDs de Áudio CDs, com uma velocidade de amostragem de até 192kHz (comparados aos 44.1kHz dos CDs). O som digital do Áudio DVD pode ser encontrado com até 24 bits de dados (comparados aos 16 bits de um CD padrão).

Um disco de Áudio DVD típico contém até sete vezes mais a capacidade de dados de um CD. Este espaço adicional é usado para música, bem como para uma qualidade de som multicanal de Resolução Avançada que é mais semelhante às gravações principais dos artistas ou para longas gravações. Muitos discos de áudio DVD contêm legendas no écran, bem como as biografias, as lista de músicas ou as líricas dos artistas. Alguns discos de Áudio DVD apresentam galerias de fotos ou vídeo clipes.

Nota:

Para desfrutar a máxima qualidade de som e o efeito Surround do DVD Áudio, deve utilizar a saída áudio analógica de canal 5.1 (conectores 5.1CH AUDIO OUT do receptor DVD/CD). Se utilizar o DIGITAL OUT (ÓPTICO ou COAXIAL) para a sua ligação áudio, o som apenas será similar à qualidade de som de um CD, mesmo se estiver a reproduzir um disco DVD Áudio.

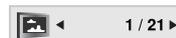
Para mudar para outro GRUPO

Alguns discos de áudio DVD dividem o conteúdo em diferentes grupos. O seu leitor habilita a possibilidade de obter um rápido acesso a grupos diferentes durante a reprodução, através da visualização no écran.

1. Prima DISP. (visualizar) durante a reprodução ou no modo parado.
2. Prima ▲/▼ para seleccionar o ícone Grupo.
3. Prima ◀/▶ ou os botões numéricos (0-9) para seleccionar o número do grupo.

Nota:

Algumas vezes o autor do disco cria conteúdos ocultos que só podem vir a ser acessados através da inserção de uma senha. Se o ícone de bloqueio aparece no écran da TV, inserir a senha (às vezes será encontrada na cobertura do adaptador do disco ou em um endereço web). O controlo desta senha não é comandado pelo seu receptor DVD/CD — é uma função do disco.

Como a autoria dos Discos de áudio DVD varia, algumas das escolhas de visualização no écran poderiam não estar disponíveis para o disco que está a ser lido.

Para visualizar outra PÁGINA

Como os discos de Áudio DVD podem incluir um certo conteúdo, existem várias maneiras de serem visualizados que encontram-se disponíveis no disco.

1. Prima DISP.(visualizar) durante a reprodução.
2. Prima ▲/▼ para seleccionar o ícone Página.
3. Prima ◀/▶ para seleccionar o número da página.
   O que irá ser visualizado no écran irá variar de disco para disco, porque a informação disponível depende do modo como o disco foi criado.

Nota:

Como a autoria de vários discos de áudio DVD varia, algumas das escolhas para a visualização no écran poderiam não estar disponíveis para o disco que está a realizar a leitura.

Memorizar as estações de rádio

Pode memorizar 50 estações de rádio em FM e AM. Antes de sintonizar, certifique-se que o volume está no mínimo.

1. Prima BAND no comando a distância até FM ou AM apareça no visualizador.
2. De cada vez que carregar em BAND, FM e AM mudam alternadamente.
3. Prima e mantenha premido TUN.(-/+) durante cerca de dois segundos, até a indicação de frequência começar a mudar; depois, solte.
   A procura termina quando o Receptor de DVD/CD sintoniza uma estação.
4. Prima PROG/MEMO no comando remoto.
   Fica intermitente um número predefinido na janela de apresentação.
5. Prima PRESET +/- no comando remoto para seleccionar o número predefinido que desejar.
6. Prima novamente PROG/MEMO no comando remoto.
   A estação é memorizada.
7. Repita os passos 3 a 6 para memorizar outras estações.

Para sintonizar uma estação com um sinal fraco

Prima repetidamente TUN.(-/+) no passo 3 para sintonizar manualmente na estação.

Para apagar todas as estações memorizadas

Prima e mantenha premido PROG/MEMO durante dois segundos aproximadamente e no visualizador vai aparecer “ERASE ALL” depois prima PROG./MEMO. de novo e as estações vão ser apagadas.

- Se acidentalmente entrou no modo "ERASE ALL" não quiser limpar a memória, não prima nenhuma tecla. Depois de alguns segundos, a imagem "ERASE ALL" desaparece por si só e muda para modo normal.

Nota:

Se todas as estações já tiverem sido seleccionadas, a indicação FULL surge no visor durante um momento e de seguida um número de memorização começa a piscar. Para mudar o número de memorização, siga os passos 5 e 6 acima referidos.

Ouvir rádio

Primeiro pré-configure as estações de rádio na memória do receptor DVD/CD.(ver "Como pré-configurar as estações de rádio" no lado esquerdo).

1. Carregue em BAND até que FM ou AM surja no visor.
   A última estação a ser ouvida é sintonizada.
2. Carregue repetidamente em PRESET +/- para seleccionar a estação memorizada que deseja ouvir.
   De cada vez que carregar no botão, o DVD/CD sintoniza uma estação.
3. Ajustar o volume, girando VOLUME no painel frontal ou premendo VOLUME + ou -, no telecomando repetidamente.

Para desligar o rádio

Prima POWER (força) para desligar o receptor do DVD/CD ou seleccione outro modo de função (DVD/CD, AUX, USB).

Para ouvir uma estação não memorizada

- Utilize a sintonização manual ou automática no passo 2.
- Para sintonização manual, prima repetidamente TUN.(-/+).
- Para sintonização automática, prima e mantenha premido TUN.(-/+) durante cerca de dois segundos no painel frontal.

Para seleccionar directamente uma estação de rádio previamente ajustada

Pode usar os botões numéricos no comando a distância para seleccionar directamente uma estação de rádio previamente ajustada.
Por exemplo, para ouvir a estação previamente ajustada 4, prima 4 no comando a distância.
Para ouvir a estação previamente ajustada 19, prima 1 e depois 9 (antes de passar 3 segundos).

Para servir de referência

- **Se uma emissão de FM tem interferências**
  Carregue em MONO/ST. no painel frontal para que "STEREO" desapareça do visor. Deixa de haver efeito estéreo, mas a recepção é melhorada. Carregue novamente no botão para voltar ao modo estéreo.
- **Para melhorar a recepção**
  Realinhe a antena.

Ajuste do temporizador SLEEP

Pode ajustar o receptor DVD/CD para que este se desligue automaticamente ao fim de um determinado período de tempo.

1. **Carregue em SLEEP para escolher o período de tempo desejado.**
   A indicação SLEEP e o tempo surgem no visor.
2. **Todas as vezes que preme-se SLEEP (DORMIR), o ajuste muda na seguinte ordem.**
   SLEEP 180 → 150 → 120 → 90 →80 → 70 → 60 → 50 → 40 → 30 → 20 →10 → OFF

Notas:
Pode verificar o tempo restante antes que o receptor de DVD/CD se apague.
Carregue em SLEEP. O tempo restante surge no visor.

Abafador de Imagem

Esta função irá aparecer no visor e o LED (INDICADOR LUMINOSO) de volume no estado de força ligada.

Prima o botão DIMMER repetidamente.

Abafador de Som

Prima MUTE para abafar o som na sua unidade.

Pode abafar o som da sua unidade para, por exemplo,
atender o telefone; o indicador "MUTE" acende e apaga no painel de apresentação.

Como Utilizar a Tomada Macho do Auscultador

Conecte uma ficha de auscultador estéreo (∅3.5mm) no **conector PHONES.**

Os altifalantes desligam-se automaticamente quando se ligam os auscultadores (não fornecidos).

Para seleccionar a fonte de entrada

Pode utilizar Videogravadores ou outras unidades ligadas aos conectores AV IN ao conector Óptico. Consulte o manual do proprietário fornecido com a unidade para obter informações suplementares sobre o funcionamento.
Prima AUX repetidamente no controlo remoto para seleccionar a fonte de entrada que desejar.
Cada vez que premer este botão, o modo da função irá mudar na seguinte seqüência:

- **AV1/2 :** para seleccionar o sinal analógico da ENTRADA DE ÁUDIO do AV 1/2 (L/R) & os conectores de ENTRADA DE VÍDEO.
- **AV2 OPT:** para seleccionar o sinal digital do Conector de AV 2 ENTRADA ÓPTICA.

Notas:
- A função de entrada Óptica só está disponível quando a outra Freqüência de Amostragem é de 32 ~ 96kHz.
- Pode-se seleccionar a fonte de entrada ao premer o botão FUNC. no painel frontal.
  Press and hold down this button about 3 seconds, then press repeatedly to select input source.

XTS/XTS pro

Sempre que premir **XTS pro**, a definição altera-se pela seguinte ordem.

XTS ON → NORMAL → XTS-P ON...

- XTS-P ON
  A qualidade de som única da Tecnologia da LG cria o nível de som óptimo para que possa realizar reproduções perfeitas do som original e para poder sentir a fonte de som ao vivo.
- XTS ON
  Quando se reproduz um filme com o nível de baixos geralmente mais baixo do que a música em geral, esta opção reforça a percepção do som do woofer para sua satisfação.
  No modo de 2 CA BYPASS, cria o efeito de grande apresentação ao fazer a reprodução do som através das colunas traseiras da mesma forma que nas colunas frontais.

  Notas:
  O modo XTS é temporariamente desligado quando se muda de 2.1 CA para 5.1 CA e é ligado quando se muda novamente para 2.1 CA.
- NORMAL
  Modo XTS-P e XTS sem sintonização.

Som VIRTUAL

prima **VIRTUAL** para definir o som VIRTUAL.

Fonte	Visualização	Efeito
2.1 can.	VIRTUAL	3D STEREO
5.1 can.	VIRTUAL	Som multi-canais

- **3D ESTÉREO**

  Tecnologia de som Realtime 3D com fontes estéreo, optimizada para colunas estéreo. Os ouvintes podem experimentar efeitos virtuais espantosos de Surround, com os seus próprios leitores de multimedia.

- **Som multi-canais (Virtual surround)**

  O som multi-canais faz um 5.1 canais aparentar o som de 10.1 canais. Assim, este modo proporciona uma emoção em que fica envolvido com som e em que sente cada pormenor do som.

Modo Som

Pode usufruir do som surround seleccionando simplesmente um dos campos sonoros pré-programados, conforme o programa que quer ouvir. (2 can. som apenas)
BYPASS → ON STAGE → STUDIO → CLUB → HALL → THEATER 1 → CHURCH → PL II MOVIE → PL II MUSIC → PL II MTRX → BYPASS...

Nota:
O modo inicial de som é BYPASS.

Códigos de Idiomas

Utilize esta lista para introduzir o idioma que pretender nas definições iniciais seguintes:
Áudio do Disco, Legendas do Disco, Menus do Disco.

Língua	Código	Língua	Código	Língua	Código	Língua	Código
Abkhazian	6566	Fiji	7074	Lingala	7678	Singalês	8373
Afar	6565	Finlandês	7073	Lituano	7684	Eslovaco	8375
Afrikaans	6570	Francês	7082	Macedónio	7775	Esloveno	8376
Albanês	8381	Frísio	7089	Malgaxe	7771	Somali	8379
Ameharic	6577	Galego	7176	Malai	7783	Espanhol	6983
Árabe	6582	Georgiano	7565	Malaio	7776	Sudanês	8385
Arménio	7289	Alemão	6869	Maltês	7784	Swahili	8387
Assamese	6583	Grego	6976	Maori	7773	Sueco	8386
Aymara	6588	Gronelandês	7576	Marathi	7782	Tagalog	8476
Azerbaijano	6590	Guarani	7178	Moldávio	7779	Tajik	8471
Bashkir	6665	Gujarati	7185	Mongol	7778	Tamil	8465
Basco	6985	Hausa	7265	Nauru	7865	Tatar	8484
Bengali; Bangla	6678	Hebraico	7387	Nepalês	7869	Telugu	8469
Bhutani	6890	Hindi	7273	Norueguês	7879	Thai	8472
Bihari	6672	Húngaro	7285	Oriya	7982	Tibetano	6679
Bretão	6682	Islandês	7383	Panjabi	8065	Tigrinya	8473
Búlgaro	6671	Indonésio	7378	Pashto, Pushto	8083	Tonga	8479
Birmanês	7789	Interlingua	7365	Pérsio	7065	Turco	8482
Bielorusso	6669	Irlandês	7165	Polaço	8076	Turkmen	8475
Cambodiano	7577	Italiano	7384	Português	8084	Twi	8487
Catalão	6765	Japonês	7465	Quechua	8185	Ucraniano	8575
Chinês	9072	Javanês	7487	Reto-Romanês	8277	Urdu	8582
Corso	6779	Kannada	7578	Romeno	8279	Usbeg	8590
Croata	7282	Kashmiri	7583	Russo	8285	Vietnamita	8673
Checo	6783	Kazakh	7575	Samoano	8377	Volapük	8679
Dinamarquês	6865	Kirghiz	7589	Sânscrito	8365	Welsh	6789
Neerlandês	7876	Coreano	7579	Gaélico Escocês	7168	Wolof	8779
Inglês	6978	Curso	7585	Sérvio	8382	Xhosa	8872
Esperanto	6979	Lauciano	7679	Serbo-Croata	8372	Yiddish	7473
Estoniano	6984	Latim	7665	Shona	8378	Yoruba	8979
Faroês	7079	Letão, Lético	7686	Sindhi	8368	Zulu	9085

Códigos de zona

Seleccione um código de zona da seguinte lista.

País	Código	País	Código	País	Código	País	Código
Afeganistão	AF	Etiópia	ET	Malásia	MY	Arábia Saudita	SA
Argentina	AR	Fiji	FJ	Maldivas	MV	Senegal	SN
Austrália	AU	Finlândia	FI	México	MX	Singapura	SG
Áustria	AT	França	FR	Mónaco	MC	República Eslovaca	SK
Bélgica	BE	Alemanha	DE	Mongólia	MN	Eslovénia	SI
Butão	BT	Grã-Bretanha	GB	Marrocos	MA	África do Sul	ZA
Bolívia	BO	Grécia	GR	Nepal	NP	Coreia do Sul	KR
Brasil	BR	Gronelândia	GL	Holanda	NL	Espanha	ES
Cambodia	KH	Ilhas Heard e McDonald	HM	Antilhas Holandesas	AN	Sri Lanka	LK
Canadá	CA	Hungria	HU	Nova Zelândia	NZ	Suécia	SE
Chile	CL	Índia	IN	Nigéria	NG	Suíça	CH
China	CN	Indonésia	ID	Noruega	NO	Tailândia	TH
Colômbia	CO	Israel	IL	Oman	OM	Turquia	TR
Congo	CG	Itália	IT	Paquistão	PK	Uganda	UG
Costa Rica	CR	Jamaica	JM	Panama	PA	Ucrânia	UA
Croácia	HR	Japão	JP	Paraguai	PY	Estados Unidos da América	US
República Checa	CZ	Quénia	KE	Filipinas	PH	Uruguai	UY
Dinamarca	DK	Kuwait	KW	Polónia	PL	Uzbequistão	UZ
Equador	EC	Líbia	LY	Portugal	PT	Vietname	VN
Egipto	EG	Luxemburgo	LU	Roménia	RO	Zimbabué	ZW
El Salvador	SV			Federação Russa	RU		

Solução de problemas

Procure no seguinte guia a possível causa de um problema antes de contactar a assistência técnica.

Sintoma	Causa	Solução
Não há corrente eléctrica.	• Cabo de alimentação eléctrica desligado.	• Ligue firmemente a ficha na tomada eléctrica.
Há corrente eléctrica, mas o receptor DVD/CD não funciona.	• Não há disco dentro do aparelho.	• Coloque um disco. (Verifique se o indicador de disco DVD ou disco CD áudio está aceso).
Não há imagem.	• O televisor não está regulado para receber os sinais DVD emitidos.	• Regule o televisor no apropriado modo de entrada para a imagem do DVD/CD aparecer no ecrã da TV.
	• O cabo vídeo não está ligado firme.	• Ligue firmemente as conexões vídeo.
	• Não há corrente eléctrica no televisor ligado o receptor DVD.	• Ligue o televisor.
Não existe som ou apenas é ouvido um som muito baixo	• O equipamento ligado ao cabo áudio não está regulado para receber os sinais DVD emitidos.	• Regule o receptor áudio no apropriado modo de entrada para ouvir o som o receptor DVD/CD.
	• Os cabos áudio não estão ligados firmes.	• Ligue firmemente os cabos áudio nas conexões.
	• Não há corrente eléctrica no equipamento ligado ao cabo áudio.	• Ligue o equipamento áudio que estiver ligado ao cabo áudio.
	• O fio de ligação áudio está danificado.	• Substitua-o por um novo.
A imagem da reprodução está péssimar.	• O disco está sujo.	• Limpe o disco.
O receptor DVD/CD não começa a reproduzir.	• Não há disco dentro do aparelho.	• Coloque um disco. (Verifique se o indicador de disco DVD ou disco CD áudio está aceso).
	• Há dentro um disco que não pode ser reproduzido.	• Coloque um disco que pode ser reproduzido. (Verifique o tipo, o sistema de cores e o código regional do disco).
	• O disco foi colocado virado ao contrário.	• Coloque o disco com o lado gravado virado para baixo.
	• O disco não foi colocado no encaixe.	• Coloque o disco correctamente no compartimento, dentro do encaixe.
	• O disco está sujo.	• Limpe o disco.
	• Há um menu no ecrã do televisor.	• Carregue na tecla SETUP para sair da janela do menu.
	• O nível de classificação está activo.	• Desactive a função de classificação ou mude o nível de classificação.
Ouve-se um grande ruído ou zumbido	• O disco está sujo	• Limpe o disco
	• As colunas e os componentes estão mal ligados	• Ligue correctamente as colunas e os componentes
	• O receptor DVD/CD está localizado bem próximo à TV.	• Afaste a televisão dos componentes áudio.

Sintoma	Causa	Solução
Não é possível sintonizar as estações de rádio	• A antena está posicionada ou ligada de modo incorrecto.	• Ligue as antenas correctamente. • Ajuste as antenas e ligue uma antena exterior se necessario.
	• A força do sinal de emissão é demasiado fraca (quando se sintoniza automaticamente).	• Sintonize a estacao manualmente.
	• Não existem estações memorizadas ou as estações memorizadas foram apagadas (quando se sintoniza escolhendo as estações memorizadas).	• Memorize as estacoes (pagina 23).
O controlo remoto não funciona bem.	• O controlo remoto não está apontado na direcção do sensor remoto o receptor DVD/CD.	• Aponte o controlo remoto na direcção o receptor DVD.
	• O controlo remoto está longe demais o receptor DVD/CD.	• Use o controlo remoto até a distância de aproximadamente 6 m. (20 pés).
	• Há um obstáculo no percurso entre o controlo remoto e o receptor DVD/CD.	• Remova o obstáculo.
	• As pilhas do controlo remoto estão gastas.	• Troque as pilhas por novas.
A imagem do painel frontal é muito esbatida.	• Não há imagem no visor do painel frontal.	• Prima DIMMER no controlo remoto.

Especificações

Gerais	Fonte de alimentação	Consultar a etiqueta principal (fixada na parte superior do botão)
	Consumo de energia	Consultar a etiqueta principal (fixada na parte superior do botão)
	Peso Líquido	3.9 kg
	Dimensões (L x A x P)	430 x 57 x 295 mm
	Condições de funcionamento	5°C a 35°C, Funcionamento: na horizontal
	Nível de humidade para funcionamento	5% a 85%
CD/DVD	Laser	Laser semicondutor, comprimento de onda 650nm
	Sistema	NTSC 525/60
	Gama de frequências (áudio)	150 Hz a 18 kHz
	Relação sinal/ruído (áudio)	Mais de 75 dB (1 kHz, NOP -6 dB, Filtro LPF/A de 20 kHz)
	Gama dinâmica (áudio)	Mais de 70 dB
	Distorção Harmónica (áudio)	0.5 % (1 kHz na posição de 1W) (Filtro LPF/A de 20 kHz)
Video	Entrada de vídeo	1.0 V (p-p), 75Ω, sinc. negativa, RCA jack x 2
	Saída de vídeo	1.0 V (p-p), 75Ω, sinc. negativa, RCA jack x 1
	Saída de S-Video	(Y) 1.0 V (p-p), 75Ω, sinc. negativa, Mini DIN 4-pin x 1 (C) 0.3 V (p-p), 75 Ω
	COMPONENT VIDEO OUT	(Y) 1.0 V (p-p), 75 Ω, sinc. negativa, RCA jack x 1 (Pb)/(Pr) 0.7 V (p-p), 75 Ω, RCA jack x 1
Sintonizador FM	Variação da Sintonia	87.5 - 108.0 MHz ou 65.0 - 74.0 MHz, 87.5 - 108.0 MHz
	Frequência Intermediária	10.7 MHz
	Coeficiente do Sinal de Ruído	60 dB (Mono)
	Variação da Sintonia	140 - 8,000 Hz
Sintonizador AM [MW]	Tuning Range	522 - 1,620 kHz ou 520 - 1,720 kHz
	Frequência Intermediária	450 kHz
Amplificador	Modo estéreo	155W + 155W (Potência Nominal de Saída 130W, 4Ω a 1 kHz, THD 10 %)
	Modo Surround **(* Consoante os ajustes do modo de som e a fonte, poderá não haver saída de som.)**	Frontal: 155W + 155W (Potência Nominal de Saída 130W,THD 10 %) Central*: 155W Surround*: 125W + 125W (Potência Nominal de Saída 130W, 4Ω a 1 kHz, THD 10 %) Subwoofer*: 225W (Potência Nominal de Saída 180W, 3Ω a 30 Hz, THD 10 %)
	Entradas	AV IN, MIC (OPTIONAL)
	Saídas	S-VIDEO, MONITOR, PHONES: (32 Ω, 1.0 V)
Transmissor		Saída de Transmissão 2.4GHz, Fonte de alimentação DC 7V Saída de Recepção : 2.4GHz

ALTI FALANTES	Altifalante Satélite (LHS-W96IAF)	Altifalante Sem Fios (LHS-W96IAL/R)	Altifalante Central (LHS-W96IAC)	Subwoofer Passivo (LHS-W96IAW)
Tipo	2 Vias 3 Altifalantes	2 Vias 3 Altifalantes	2 Vias 3 Altifalantes	1 Vias 1 Altifalantes
Impedância	4 Ω	4 Ω	4 Ω	3 Ω
Resposta de Frequência	90 - 18,000 Hz	90 - 18,000 Hz	80 - 18,000 Hz	40 - 1,500 Hz
Nível de Pressão do Som	86 dB/W (1m)	86 dB/W (1m)	86 dB/W (1m)	82 dB/W (1m)
Potência Nominal de Entrada	155 W	125 W	155 W	225 W
Potência Máx. de Entrada	310 W	250 W	310 W	450 W
Dimensões Efectivas (LxAxP)	300 x 1350 x 300 mm	300 x 1350 x 300 mm	500 x 160 x 155 mm	240 x 450 x 390 mm
Peso Líquido	5.35kg	6.5kg	1.73kg	10.5kg

❋ Design e especificações sujeitos a alteração sem aviso prévio

P/NO : 3834RH00??